

Домашнее задание 4.

Готовимся к итоговой контрольной работе.

Ниже приведены темы, на которые надо обязательно обратить внимание.

Курсивом указано, где можно найти ответы по каждой теме.

Кто не отчитался по предыдущим домашним заданиям, срочно это сделать.

Выполненные задания присылать на адрес эл. почты:

natalya_bolotova@mail.ru

Часть вопросов для подготовки к итоговой контрольной работе по беседам об искусстве

1. Знать, какие виды искусств относятся к пространственным (пластическим), временным (динамическим) и синтетическим (зрелищным).

Мы зарисовывали таблицу в тетрадях в начале учебного года.

2. Виды изобразительного искусства.

Параграф 2 в учебном пособии.

3. Определение термина «композиция».

Композиция в живописи – это определенное расположение изобразительных элементов на картине, позволяющее с наибольшей полнотой и силой выразить замысел.

4. Выразительные средства живописи.

Параграф 3 в учебном пособии.

5. Монументальная и станковая живопись.

Параграф 3 в учебном пособии.

6. Определение термина «графика».

Параграф 13 в учебном пособии.

7. Виды печатной графики (ксилография, литография, линогравюра, офорт).

Параграф 13 в учебном пособии.

8. Разновидности рельефов.

Параграф 14 в учебном пособии.

9. Отличительные черты монументальной, станковой и декоративной скульптуры.

Параграф 14 в учебном пособии.

10. Виды архитектуры.

Параграф 15 в учебном пособии.

11. Русские народные промыслы (названия, техника изготовления, характерные черты).

Параграф 16 в учебном пособии.

12. Разделение литературы по родам.

(Эпос, лирика, драма).

Записи в тетрадях.

13. Определение термина «кульминация».

Записи в тетрадях.

14. Элементы музыкального языка.

Записи в тетрадях.

15. Знать характерные черты разновидностей следующих танцев: степ, акробатический танец, хастл.

Записи в тетрадях.

16. Знать, с какого века начинается история кино.

Записи в тетрадях. Также скидывала материал в группу 1 «А» для самостоятельного изучения.

17. Имена изобретателей кинематографа.

Записи в тетрадях. Также скидывала материал в группу 1 «А» для самостоятельного изучения.

18. Знать название первого фильма, в котором персонаж на экране начал разговаривать.

Записи в тетрадях. Также скидывала материал в группу 1 «А» для самостоятельного изучения.

19. Жанры изобразительного искусства.

Параграфы 4-12 в учебном пособии.

20. Виды пейзажа.

Параграф 7 в учебном пособии.